

# FOCUS FLITS



67/1

## **Foto voorpagina Flits :**

De foto op de voorpagina van deze Flits is van Albert Grade. Geïnteresseerde leden mogen steeds een of meerdere foto's doormailen naar [focusspoor@gmail.com](mailto:focusspoor@gmail.com) voor opname in een volgend nummer.

## **12 januari 2017 : Nieuwjaarsdrink**

Aanwezig: Van Hees Etienne – Ludo Van De Ven – Ronny Wullaert – Marcel Nelis – Johan Torfs – Rik Wouters – Leo Geysels – Werner Verheesen – Leo Corluy – Wim Corluy – Henri Van Beneden.

Onder het idee van we maken er een gezellige avond van nuttigden we een hapje en een drankje. Er werden reeds ideeën uitgewisseld en verschillende anekdotes opgehaald. Elk had zijn zin en zo vliegen we er weer een jaar in.

## **26 januari 2017 : Statutaire vergadering**

Net zoals elk jaar een vertrouwd item. Hier volgt het verslag.

### **Verslag statutaire vergadering 26 januari 2017**

Aanwezig: Henri Van Beneden – Ludo Van De Ven – Gerda De Mulder – Theo Janssens – Werner Verheesen – Leo Geysels – Hendrik Wouters – Wim Corluy – Leo Corluy

Verontschuldigd: Etienne Van Hees

De voorzitter is dit jaar verontschuldigd wegens ziekte. De secretaris leest het jaaroverzicht voor. De penningmeester geeft een financieel overzicht. Leo Corluy geeft een overzicht van de bierkas.

Zoals voorzien is er dit jaar ook een verkiezing in het bestuur. Zijn uittredend en herkiesbaar Etienne Van Hees en Henri Van Beneden. Bij ontbreken van nieuwe kandidaturen worden beide herverkozen.

Er werd reeds een datum vastgesteld voor ons gezellig samenzijn bij Theo en Gerda op 11 februari. Het begin van dit feestje werd gesteld op 16u00.

Ons jaarlijks salon zal doorgaan op 28 en 29 oktober. Op vraag van fotoclub Dafofi doen wij op 16 februari een jurering. Wij plannen een avond studiofotografie op 15 maart. Op 30 maart komt Robert Biesemans een workshop geven omtrent eigen stijl.

Verder gaan we nog een avond besteden omtrent het maken van reeksen. Theo en Wim gaan ons nog wijzer maken in photoshop.

Wie nog ideeën heeft voor een avond of misschien een uitstap, altijd welkom.

Er werden ideeën geopperd voor een uitstap, bv naar Hasselt De Japanse Tuin of naar Diest het begijnhof.

Dit moet nog eventueel verder uitgewerkt worden.

Om 19u30 wordt de vergadering gesloten.

Antwerpen 26 januari 2017

Henri Van Beneden

Secretaris Koninklijke Focus Spoor Antwerpen.

## **02 februari 2017 : Les photoshop door Wim en Theo**

Aanwezig: Van Hees Etienne – Henri Van Beneden – Wim Corluy – Leo Corluy – Albert Grade – Theo Janssens – Ronny Wullaert.

Theo toont ons hoe hij ons een bloem te kopiëren en te verplaatsen. Of deze gewoon te laten verdwijnen. Er wordt uiteraard gewerkt in lagen. Alsook met verschillende bewerkingen uit het menu.

Wim leert ons een beetje toveren op het scherm. Hij begint met drie foto's en knipt van twee foto's delen af. Dan smelt hij deze samen om tot een verrassend geheel te komen. Ook hiervoor zijn meerdere lagen en gereedschappen nodig.

Elkeen heeft wellicht van die avond toch iets opgestoken of er een idee aan over gehouden.



2 dieren in 1 een creatie van Wim Corluy

## **11 februari 2017: Gezellig samenzijn bij Theo en Gerda.**

Aanwezig: Van Hees Etienne – Henri Van Beneden – Wim Corluy – Anne-Mie Van Hoegaerden – Leo Corluy – Lieve Laerenbergh – Jos Meubis en Marleen – Albert Grade en xxx – Theo Janssens en Gerda De Meulder.

Een iets bescheidener opkomst als vorig jaar, maar daarom niet minder gezellig. Wij werden verwelkomd in een goede sfeer, gemaakt door Theo en Gerda. Eerst even een beetje bijpraten ondertussen al enkele hapjes verwerkt en de nodige drank

Vervolgens aan tafel voor een buffet van koude gerechten. Ook een dessert ontbrak er niet. Na menige wijntjes werd er veel bijgepraat.

Nadat ieder voldaan was van spijs en drank werd er afscheid genomen en wellicht al aan volgend jaar gedacht.

## **16 februari 2017 : Jurering reeksen van fotoclub Dafofi**

Aanwezig: Van Hees Etienne – Henri Van Beneden – Ludo Van De Ven – Hendrik Wouters – Wim Corluy – Jos Meubis – Jozef Poortmans – Theo Janssens.

Onze eerste jurering dit jaar werd er een van reeksen. Dafofi uit Schelle had ons 12 reeksen van 3 foto's bezorgd. Zij hadden hierover graag onze mening.

Etienne had de foto's in ontvangst genomen en deze werden uitgespreid per reeks. We waren met 8 leden die elk op 25 punten besliste. De winnaar behaalde 179 punten, de laagste was 72 punten op 200.

De reeksen waren zeer gevarieerd. Enkele met zeer scherpe foto's. Maar het was de gehele reeks die telde, dus die scherpe moesten het soms afleggen tegen het zien van de hele reeks.

We noteerden de punten en overlegden met zijn allen voor het te geven commentaar. Dit wordt door enkele onder ons persoonlijk gegeven bij Dafofi in de club.

## **Salons**

### **DIKA Kapellen jaarlijkse AV-Festival**

Klein Heiken 80-82 te 2950 Kapellen  
vrijdag 17 maart om 20:00 uur  
zaterdag 18 maart om 16:00 en om 20:00 uur  
zondag 19 maart om 10:30 , 13:30 en om 16:30 uur

### **Koninklijke fotoclub DOKA MOL 68 ste foto- en digisalon**

C.C. 't Getouw – Molenhoekstraat, 2 – 2400 Mol  
Officiële opening zaterdag 18 maart 2017 om 19u30  
Open: zaterdag 18 maart 2017 vanaf 10u00  
Open: zondag 19 maart 2017 vanaf 10u00  
Projecties: 11u00- 14u00 – 15u00 – 16u00 – 17u00 – 19u00

### **VRIENDEN VAN DE FOTOGRAFIE vzw Fototentoonstelling**

Dorps huis zaal de Caters, Kerkstraat 24 - 2970 's-Gravenwezel Vrijdag 17 maart 2017 om 20u00  
Nocturne  
Zaterdag 19 maart 2017 open van 10u00 tot 18u00  
Zondag 20 maart 2017 open van 10u00 tot 18u00  
doorlopende projecties  
Bijkomende informatie Inkom vrij – info [www.vvdf.be](http://www.vvdf.be)  
Opgelet zaterdag parkeerschijf verplicht.

### **FOTOKRING BEERSE Jaarlijks fotosalon**

GC 't Heilaar, Heilaarstraat 35, 2340 Beerse  
zaterdag 18 maart 2017 van 14 tot 20 uur  
doorlopende projecties  
zondag 19 maart 2017 van 10 tot 19 uur

### **FC OPTIEK - Jaarlijkse expositie**

Het Sociaal Cultureel Centrum De Wildacker,  
Van Hogendorplein 73 5051 ST Goirle.  
zaterdag 18 maart 2017 van 13.00 uur tot 17.00 uur  
zondag 19 maart 2017 van 11.00 uur tot 17.00 uur  
De toegang is gratis.

### **FOTO-KUNST-DUFFEL Zwart wit fototentoonstelling**

2570 Duffel O L Vrouwlaan 1 Beethovenzaal BIB = bovenzaal  
Zaterdag 25 en zondag 26 maart 2017 van 10u tot 18u  
Bijkomende informatie gastfotograaf Yvan Deville

### **HOBBYCLUB LISP Lier - Afdeling Digifoto 33ste Digisalon**

Parochiezaal (lokaal 7), Mechelsesteenweg 233, 2500 Lier

Zaterdag 25 Maart 2017

Projecties om 15u en 19u

Zondag 26 Maart 2017

Projecties om 14u en 17u

Onze club zal tijdens dit salon enkel projecties geven en geen foto's tentoonstellen.

Dit naar onze jarenlange traditie!

Meer salons vindt je nog in nieuwsbrief FGA van maart

## **AGENDA**

Woensdag 15 maart: Studiofotografie

Donderdag 30 maart: Voordracht door Robert Biesemans omtrent workshop eigen stijl

Donderdag 06 april: Maken van reeksen

Donderdag 05 oktober: Voorbereiding fotosalon

Donderdag 19 oktober: Voorbereiding fotosalon

28 – 29 oktober: Eigen fotosalon in Antwerpen Centraal

Donderdag 02 november: Uitkaderen foto's salon

15 t/m 24 september : Fotosalon Het Spoor Gent

4 t/m 8 december : Fotosalon Fotorail Brussel

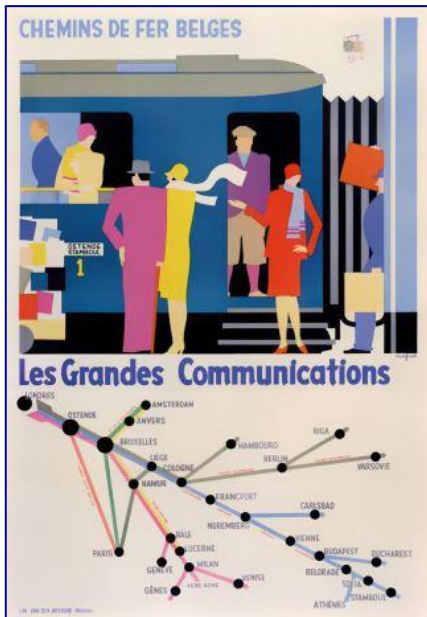
**Nieuw: een artikeltje voor wat leesgenot**

## **Een elegante spoorwegaffiche van Leo Marfurt (1894-1977)**

In 1928 hingen enkele opvallend kleurrijke affiches op de Belgische stations. Onderstaand ontwerp was van Leo Marfurt, een Zwitser die sinds enkele jaren in België werkte en doorbrak als vernieuwer van het Belgische affiche, te vergelijken met Cassandre in Frankrijk. Beiden wilden met een minimum aan middelen een maximaal effect bereiken. Marfurt maakte het affiche Les Grandes

Communications (Nederlandse versie: De Grote Verkeerswegen) voor de Belgische spoorwegen. Het maakte duidelijk hoeveel internationale treinen er in België begonnen, vooral in Oostende.

De bovenste helft laat met kleurvlakken en silhouetten de hectiek rond het vertrek zien van de trein uit Oostende naar Stamboul (Istanbul). Ondanks de eenvoudige vormen zijn er leuke details zichtbaar: een leetuurwagentje, een bagagekruier en elegant geklede passagiers die op elkaar wachten of afscheid nemen, hun sjaals wapperend in de Oostendse zeewind. Op hun gezichten zijn details zoals ogen en mond weggelaten.



De schematische routekaart met lijnen in verschillende kleuren doet denken aan metrokaarten zoals de Londense tube map. Bij de lijnen staan namen van internationale treinen zoals de *Ostende-Wien-Orient-Express* van Wagons-Lits. De Belgische spoorwegen boden in de zomerperiode daarnaast eigen rijtuigen naar Istanbul, die in Keulen gekoppeld werden aan een trein naar Wenen en verder. Wellicht is een van deze afgebeeld op het affiche

(tekst bewerkt naar een artikel van Arjan van Boer)

**KONINKLIJKE LIEFHEBBERS FOTO & CINEKRING**

**FOCUS SPOOR**

**ANTWERPEN**

**Lokaal :** Centraal Station - Koningin Astridplein 27  
2018 Antwerpen

Bijeenkomsten: iedere 1<sup>ste</sup>, 3<sup>de</sup> en event. 5<sup>de</sup> donderdag van de maand.

**Telefoon :** 03 204 20 25

**AANGESLOTEN BIJ :**

- \* Werken voor Sociale Solidariteit NMBS
- \* Antwerpse Verbroedering van Fotokringen (nr. 055)
- \* Culturele Raad Stad Antwerpen (nr. 150)
- \* Centrum voor Beeldexpressie (AW 03020)
- \* Fotogroep Antwerpen (nr. 040)

**ARGENTA :** BE22.9796.1207.4247

**Ere-Voorzitter :** **Grade Albert**

0474 78 33 77

**Contactadres :** **Van Hees Etienne**

Privé: Dynastielaan 23 bus 8

8660 De Panne

**VOORZITTER**

**VAN HEES ETIENNE**

0471 82 64 67

**SECRETARIS**

**VAN BENEDEN HENRI**

0477 39 66 33

**PENNINGMEESTER**

**VAN DE VEN LUDO**

03 204 23 91

[www.kfsa.be](http://www.kfsa.be)

[focusspoor@gmail.com](mailto:focusspoor@gmail.com)