

FOCUS FLITS



65/3

Foto voorpagina Flits :

De foto op de voorpagina van deze Flits is van Corluy Leo. Geïnteresseerde leden mogen steeds een of meerdere foto's doormailen naar focusspoor@gmail.com voor opname in een volgend nummer.

Donderdag 4 juni: Bespreking foto's MAS en Station

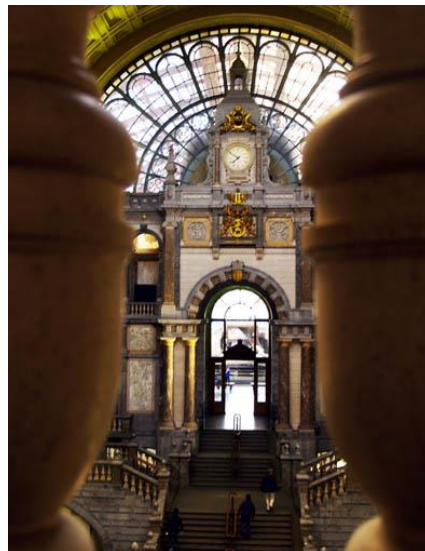
Aanwezig: Van Hees Etienne – Van De Ven Ludo – Corluy Leo en Van Beneden Henri

Ondanks de zeer povere opkomst werden toch enkele mooie foto's getoond. De foto's van het MAS waren niet genomen in optimaal weer. Het was een donkere avond en de zon was reeds achter de wolken gekropen. Voor het tweede deel, de nachtelijke foto's, werden toch goede beelden gemaakt.

Wat betreft de foto's in het station genomen met de bedoeling om er een thema aan vast te knopen, was het niet altijd gemakkelijk. Etienne zocht de reizigersbeweging, Leo trachtte enkel overzichtsbeelden. Ludo die die dag niet aanwezig was, maar dit voordien reeds fotografeerde, ging voor verschillende standpunten. Dit van de gewezen rode bar aan de kant Kievitstraat. Ikzelf nam beelden van de catering in het station.



Beide van Leo



Henri

Agenda :

Donderdag 15 oktober:

Bestuursvergadering met de dames voor planning van het salon. Tegen deze dag ook je foto's voor het salon inleveren a.u.b.

Donderdag 29 oktober:

Vorbereiden en inkaderen voor het salon

Donderdag 5 november:

Vorbereiden en inkaderen voor het salon

Vrijdag 6 november:

Opstellen salon.

Zaterdag 7 november:

Salon 16u30 tot 21u00. Voorafgegaan door receptie vanaf 15u00.

Zondag 8 november:

Salon van 10u00 tot 18u00. Gevolgd door afbraak salon.

Donderdag 19 november:

Bezoek receptie 18u00 **salon Brussel**.

Dit heeft plaats in zaal A/B, Frankrijkstraat 85 in Brussel van 17 t/m 19/11.

Donderdag 3 december:

Uitkaderen foto's salon

Donderdag 17 december:

Laatste club dag van dit jaar

Donderdag 03/09/2015: Fotobespreking door Freddy Van Vlaenderen

Aanwezig: Van Hees Etienne – Van De Ven Ludo – Gebreurs Eddy – Corluy Wim – Corluy Leo – Grade Albert – Meubis Jos – Wouters Rik – Geysels Leo – Verheesen Werner – Wullaert Ronny – Janssens Theo – Van Beneden Henri

Freddy Van Vlaenderen geeft ons een overzicht van de geschiedenis van de fotografie van 1827 tot nu. Hij vertelt ons dat na de periode 1900 tot 1950 waarin Kodak zijn opgang maakte er een boost gebeurd tot 1968. De beroepsfotografen geven vanaf 1968 de fotografie van de amateur een deuk door hun eisen groter te stellen. Er worden academies opgericht in België. Heden hebben we 63 academies in België tegen slechts 3 in Nederland.

De meeste clubs hebben tegenwoordig problemen met de vergrijzing van hun club. Dit is te danken aan het feit dat jongeren liever naar een academie gaan dan naar een club. In de academies wordt getracht om foto's objectief te beoordelen.

Hoe gebeurt dit:

- Aftasten van de foto. Wij zien een foto van links naar rechts. Het lichtste deel zien we eerst. We tasten de foto af in formaat. Vlekken of dingen aan de rand of in de hoek zijn taboe.
- Lezen van de foto. Zie naar details. Tekst in de foto geeft soms een hint waarover de foto gaat. Wat zegt de auteur.
- Technische aspecten. Bekijk de compositie. Deel de foto in gedachten in vlakken door een denkbeeldige horizontale of verticale lijn. Zeggen deze aparte vlakken iets van de foto. Licht is zeer belangrijk
- Origineel beeld. Zorg dat het een beeld is van jezelf, geen kopie. Je kan het wel laten refereren naar andere fotografen

Tot slot heeft hij het nog even gehad over jurering van foto's.

Vervolgens ging hij over tot het bespreken van de aanwezige foto's. Hieruit kunnen we besluiten dat er nog veel werk aan de winkel is. Elkeen kon wel iets verbeteren. Hieruit kwam ook voort dat het wellicht wenselijk is om voor dat we onze foto's in het groot afdrukken, we deze eerst bekijken op portretformaat.

Al bij al een geslaagde en leerrijke avond. Zij die er niet waren hadden ongelijk, je had er zeker iets van opgestoken.

Salons:

Salon Oostende:

Van 15/11 tot in december in het VLC gebouw te Oostende.

Salon JEP Deurne

Districtshuis Deurne, Maurice Dequeeckerplein 1, Deurne,
3/10 en 4/10 van 10u00 tot 18u00
Projecties om 10u30 en 14u30

Salon Malle

Oude Pastorij, Berckhovenstraat 11, Malle
3/10 van 14u00 tot 20u00
4/10 van 10u00 tot 18u00
Doorlopende projecties

Salon Anthony Herentals

Kapucijnenstraat 7, Herentals
3/10 van 13u00 tot 22u00, projecties vanaf 14u00
4/10 van 10u00 tot 19u00, projecties vanaf 11u00

Salon Crea Wommelgem

Fort II Wommelgem
10/10 van 12u00 tot 20u00
11/10 van 10u00 tot 18u00

Salon DIFO Oud Turnhout

OC De Heischuur, Schuurhoven 2, Oud-Turnhout

10/10 van 13u30 tot 20u00, projecties 14u00, 16u00, 18u00 en 20u00

11/11 van 10u00 tot 19u00, projecties 11u00, 14u00, 16u00 en 18u00.

Salon ICON Wilrijk

CC De Kern, Kern 18, Wilrijk

24/10 van 10u00 tot 22u00, projecties 15u00 en 20u00

25/10 van 10u00 tot 18u00, projectie 15u00

Salon Geelse Fotogroep 71

CC De Werft, Werft 32, Geel

7/11 van 14u00 tot 22u00, projecties 14u00, 16u00, 18u00 en 20u00

8/11 van 14u00 tot 20u00, projecties 14u00, 16u00 en 18u00

Salon Spectrum Merksem

CC Kasteel Bouckenborg, Bredabaan 561, Merksem

21/11 en 22/11 van 10u00 tot 17u00

Meer kan je nog raadplegen in de nieuwsbrief nr.7 van FGA (die jullie reeds ontvingen)

KONINKLIJKE LIEFHEBBERS FOTO & CINEKRING

FOCUS SPOOR

ANTWERPEN

Lokaal : Centraal Station - Koningin Astridplein 27
2018 Antwerpen

Bijeenkomsten: iedere 1^{ste}, 3^{de} en event. 5^{de} donderdag van de maand.

Telefoon : 03 204 20 25

AANGESLOTEN BIJ :

- * Werken voor Sociale Solidariteit NMBS
- * Antwerpse Verbroedering van Fotokringen (nr. 055)
- * Culturele Raad Stad Antwerpen (nr. 150)
- * Centrum voor Beeldexpressie (AW 03020)
- * Fotogroep Antwerpen (nr. 040)

ARGENTA : BE22.9796.1207.4247

Ere-Voorzitter : **Grade Albert**

0474 78 33 77

Contactadres : **Van Hees Etienne**

Privé: Dynastielaan 23 bus 8

8660 De Panne

VOORZITTER

VAN HEES ETIENNE

0471 82 64 67

SECRETARIS

VAN BENEDEN HENRI

0477 39 66 33

PENNINGMEESTER

VAN DE VEN LUDO

03 204 23 91

www.kfsa.be

focusspoor@gmail.com